LISTINO PREZZI
PRICE LIST 2026

MIPA

MODULO
COLLECTION

MODULO

PRICE LIST 2026

IT Modulo è un sistema progettuale con al centro modelli poligonali di formati differenti, per plasmare un'idea totalmente nuova di pavimento in Graniglia alla Veneziana.

EN With its polygonal modules of different sizes at its centre, Modulo is a design system which shapes a totally new idea of Venetian Terrazzo flooring.

IT
Non è solo una collezione progettualmente versatile, ma una soluzione dall'alto valore decorativo che si abbina ai differenti stili di interior design.

EN
Not only is it a versatile collection from a design perspective, but also a solution which, decoratively speaking, has a high value that suits different styles of interior design.

→ Modulo, Delicate Beige
60x60 cm

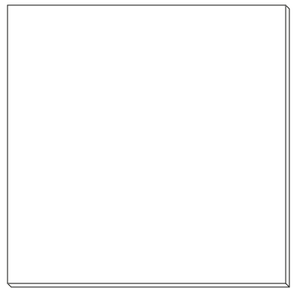


I FORMATI DELLA COLLEZIONE
The collection formats

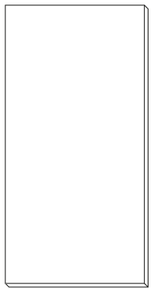
IT
Modulo è una collezione versatile, che permette al proprio gusto personale di spaziare nella scelta di geometrie e composizioni cromatiche. I moduli poligonali della collezione sono 11, 8 lineari e 3 sagomati, disponibili in due palette che si differenziano per colore e dimensione dei grani di marmo presenti nell'impasto.

EN
Modulo is a versatile collection, which allows your personal taste to range when choosing geometries and chromatic compositions. There are 11 polygonal modules in the collection, 8 of them are linear and 3 are shaped, which are available in two palettes that differ in colour and size of the marble grains present in the mixture.

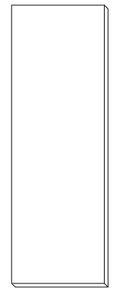
SPESSORE/THICKNESS 20 MM



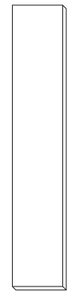
60x60 cm



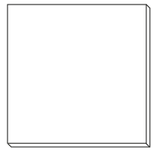
60x30 cm



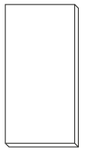
60x20 cm



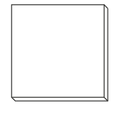
60x12 cm



30x30 cm

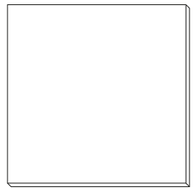


30x15 cm



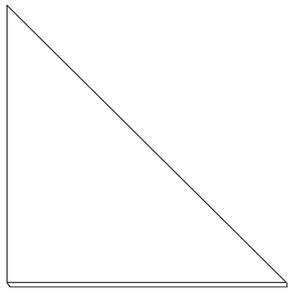
20x20 cm

SPESSORE/THICKNESS 15 MM

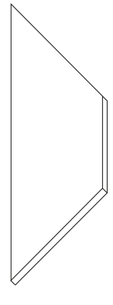


40x40 cm

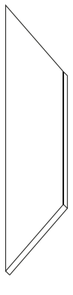
SPESSORE/THICKNESS 20 MM



60/60 cm



60/20x20 cm



60/30x15 cm

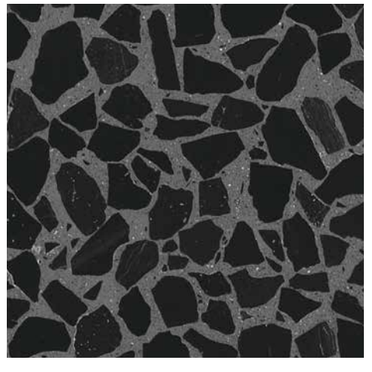
COLORI
Colours

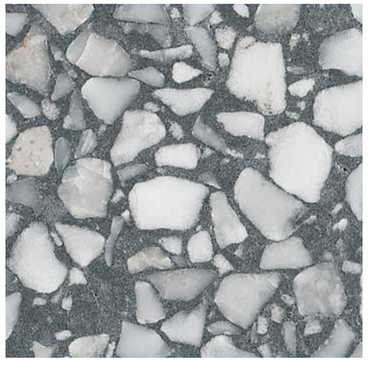
IT
TONE/XL è composto da toni più uniformi, con granulometria più evidente. Il materiale viene fornito con finitura “Opaca”.

MIX/L è più variegata cromaticamente e presenta grani di dimensione più piccola. Il materiale viene fornito con finitura “Opaca”.

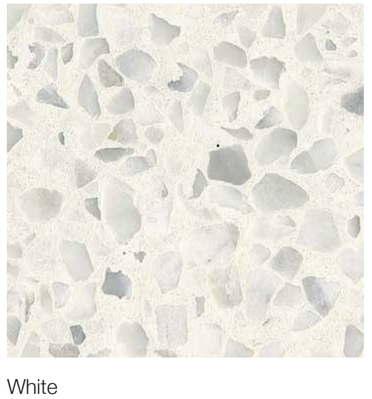
EN
TONE/XL is formed by uniform tones, with a more evident grain size. The material is supplied with a “Mat” finish.

MIX/L has a smaller grain size and allows you more freedom when it comes to colour choice. The material is supplied with a “Mat” finish.


Dark


Dark Gray


Gray


White

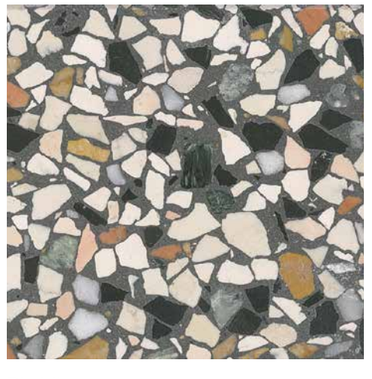

Red

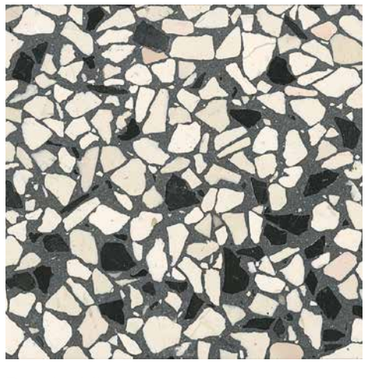

Beige

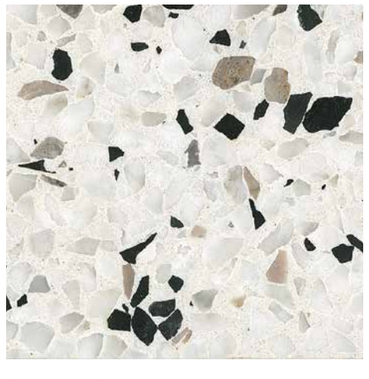

Delicate beige


Pepper


Harlequin Mix


Pix Mix


Regular Mix


Delicate Mix

TINTE UNITE
Plain Colours



Tone/XL

		FINITURA OPACA/“MAT” FINISH spess./thick. 15 mm 40x40 cm	FINITURA OPACA/“MAT” FINISH spess./thick. 20 mm 60x60 cm
	DARK	129,00 € m²	154,00 € m²
	DARK GRAY	120,00 € m²	143,00 € m²
	GRAY	120,00 € m²	143,00 € m²
	WHITE	120,00 € m²	143,00 € m²
	RED	-	144,00 € m²
	BEIGE	-	144,00 € m²
	DELICATE BEIGE	123,00 € m²	147,00 € m²
	PEPPER	120,00 € m²	144,00 € m²

Mix/L

	HARLEQUIN MIX	120,00 € m²	144,00 € m²
	PIX MIX	120,00 € m²	144,00 € m²
	REGULAR MIX	120,00 € m²	144,00 € m²
	DELICATE MIX	120,00 € m²	144,00 € m²

IT
AVVERTENZE Lo stucco deve essere applicato in modo uniforme su tutta la superficie; è fondamentale la pulizia “a fresco” dello stucco.

EN
ADVICES The grout must be spread all over the entire surface, it is essential to remove grout residues from the tiles while still fresh.

IT
Per ordini inferiori a 10 m² sarà addebitato un ulteriore costo di 90€ netti quale contributo forfettario per spese di gestione.

EN
For quantities less than 10 sqm. for each colour an additional cost of 90 euros/net will be debited to customers for handing.

GLI SCHEMI DI POSA
The laying schemes



Specifiche tecniche/Technical specifications

		FINITURA/FINISH	SPESS./ THICK.	MUDULI/MODULES	€ m²
	DOMUS 1	Opaca/“Mat”	20 mm	60/30x15 cm 30x30 cm	340,00
	DOMUS 2	Opaca/“Mat”	20 mm	60/20x20 cm 20x20 cm	305,00
	TRAP	Opaca/“Mat”	20 mm	60/20x20 cm	325,00
	DIAGONAL	Opaca/“Mat”	20 mm	60/60 cm	215,00
	BRICKS 1	Opaca/“Mat”	20 mm	20x20 cm 20x60 cm 60x60 cm	214,00
	BRICKS 2	Opaca/“Mat”	20 mm	30x30 cm 30x60 cm 60x60 cm	214,00
	SQUARE 1	Opaca/“Mat”	20 mm	60/60 cm 60x60 cm	50% Tinta unita 50% Diagonal
	SQUARE 2	Opaca/“Mat”	20 mm	60/60 cm 60x60 cm	25% Tinta unita 75% Diagonal
	PLAIN	Opaca/“Mat”	20 mm	60x12 cm	229,00

		FINITURA/FINISH	SPESS./THICK.	MUDULI/MODULES	€ ml
	BATTISCOPA TECNICO	Opaca/“Mat”	15 mm	40x7,5 cm	32,00
	BATTISCOPA TECNICO	Opaca/“Mat”	20 mm	60x7,5 cm	32,00

IT
AVVERTENZE La combinazione dei colori e la disposizione dei singoli moduli previsti negli schemi di posa è a vostra scelta e non comporta variazioni del prezzo.
È caratteristica del prodotto una lieve differenza di tonalità tra tinta unita e moduli.

Prezzi in euro - I.V.A. esclusa

EN
ADVICES It is possible to choose the colour scheme and the disposition of each single module provided in the laying schemes and the prices will not undergo any change.
A possible shade effect between plain colour tiles and decors is a feature of the product.

Prices in euro - Ex works excluding value added Tax

Posa, Protezione, Manutenzione (Formelle in graniglia MIPA finitura Light Mat)

SOTTOFONDI Il sottofondo deve essere realizzato a regola d'arte, deve cioè essere planare, liscio, pulito (esente da parti asportabili, polvere, grassi, olii, cere, vernici, agenti disarmanti e quanto altro possa pregiudicarne l'adesione), privo di fessurazioni, compatto, asciutto, resistente meccanicamente (la resistenza meccanica, così come lo spessore, deve essere adeguata alla destinazione d'uso), stagionato e dimensionalmente stabile. Il periodo di stagionatura/maturazione è uno dei requisiti più importanti per un massetto cementizio. La posa deve essere eseguita su massetti stagionati, che abbiano già esplicato la maggior parte del ritiro igrometrico, si deve cioè evitare la formazione di eventuali fessure, successivamente alla posa della pavimentazione, che potrebbero procurare la rottura ed il distacco del rivestimento. Il tempo di stagionatura di un massetto "tradizionale" in sabbia e cemento è di circa 7-10 gg/cm di spessore, in condizioni ambientali ottimali.
Si può ridurre questo tempo di attesa utilizzando leganti speciali o malte pre-miscelate a presa ed asciugamento rapidi. (Testo tratto dal Quaderno Tecnico Mapei "Esecuzione di massetti").

POSA Qualora si utilizzi un collante cementizio esso deve essere deformabile, ad alte prestazioni, idoneo per materiale lapideo. Utilizzare la tecnica della doppia spalmatura. Consultare le aziende produttrici degli adesivi per le informazioni relative all'utilizzo di collanti di natura differente. L'eccesso di collante che in fase di posa potrebbe affiorare deve essere rimosso immediatamente con una spugna umida per evitare danni sulla superficie delle graniglie.

GIUNTI DI POSA Devono essere eseguiti i giunti di dilatazione, di frazionamento e le fughe secondo la normativa di riferimento. Prima della stuccatura delle fughe attendere i tempi prescritti dalle schede tecniche degli adesivi utilizzati. Le fughe dovranno essere pulite, prive di polvere ed avere un'ampiezza sufficiente a fare penetrare ed attecchire lo stucco. Il colore deve essere il più possibile simile alle formelle. L'impasto deve essere steso su tutta la superficie, come da indicazioni delle aziende produttrici.

LAVAGGIO DI BASE Evitare assolutamente l'uso di prodotti contenenti acidi, anche se diluiti. è bene evitare anche l'uso di detergenti alcalini, diluenti molto forti o svernicianti. Si consiglia pertanto l'uso di detergenti neutri. Rimuovere lo sporco secco mediante scopa o aspirapolvere. Lavare il pavimento con un detergente neutro in soluzione acquosa, provvedere alla raccolta della soluzione con uno straccio o aspira liquidi. Risciacquare abbondantemente con acqua pulita senza detergente e lasciare asciugare.

PROTEZIONE È indispensabile l'applicazione di un idro-oleorepellente, soprattutto per ambienti particolari quali cucine, ristoranti, uffici, ecc. (trattamento da effettuarsi su materiale pulito e perfettamente asciutto).

MANUTENZIONE E PULIZIA Per la pulizia e la manutenzione quotidiana, oltre ai lavaggi con acqua e detergenti neutri, è bene ricorrere al "sistema lavaincera" (pulizia del pavimento con acqua e aggiunta di cera liquida neutra).

STOCCAGGIO Non lasciare il materiale all'esterno perché il danneggiamento degli imballi e la presenza di acque meteoriche possono danneggiare il materiale.

Installation, Protection, Maintenance (formelle in graniglia MIPA finitura Light Mat)

SUBSTRATES The substrate must be properly prepared. It must be flat, smooth, clean (free from loose material, dust, greases, oils, waxes, paints, detaching agents and any other items which may reduce adhesion), free from cracks, compact, dry, mechanically strong (the mechanical strength and thickness required depend on the intended use), cured and with dimensional stability. The curing time is one of the most important factors for a concrete screed. Ceramic tiles and stone slabs must be laid on cured screeds which have already completed most of their shrinkage due to water loss, ensuring that there will be no cracking after the floor covering has been installed, with the consequent risk of broken or loose tiles. The curing time for a conventional sand and cement screed is about 7-10 days for every centimetre of its thickness in optimal ambient conditions. This long waiting time can be reduced by using special binders or quick-setting, quick-drying premixed cements.(Text taken from the Mapei Technical Guide to Screed Laying).

INSTALLATION Should you use a cement adhesive, it must be elastic, high-performance and suitable for stone slabs. It is essential to use the double-spread technique. It is recommended to refer to the information provided by the reference companies about the use of other adhesives. Any uneven points will require excessive grinding, which may spoil the whole floor.

LAYING JOINTS Existing expansion joints and laying joints must comply with the reference standards Before grouting the joints, wait for the times specified in the technical information supplied with the adhesives used for installing the tiles. The laying joints (grouts) have to be clean, free from dust and have to be sufficiently large to let the grout penetrate deeply and last in time. Joints may be sealed with grouting cements or suitable fillers with colour as similar as possible to the colour of the terrazzo tile. The grout must be spread over the entire surface, following the producer's instructions. It is essential to remove sealant residues from the tiles when still fresh.

BASIC CLEANING It is absolutely necessary to avoid products containing acid, even when diluted. We also advice strongly against the use of alkaline detergents, very strong solvents and paint strippers. Neutral detergents are therefore recommended. Remove dry dirt using a cloth. Wash with a neutral detergent diluted in water. Rinse with plenty of clean water without detergent and leave to dry.

PROTECTION It is absolutely necessary to apply a suitable water-proofing/stain-proofing agent, particularly for kitchens, restaurants, offices, (the protection has to be applied to a perfectly clean and dry surface).

MAINTENANCE AND CLEANING For everyday cleaning and maintenance, as well as washing with water and neutral detergent, the "washing-waxing method" (cleaning the floor with water to which a colourless liquid wax has been added) is recommended.

STORAGE Never leave the material outdoors since damage to the packaging or acid rain may damage the material.

Condizioni di vendita

1 CONCLUSIONE DEL CONTRATTO
La vendita é conclusa mediante conferma d'ordine scritta della MIPA o consegna del materiale.

2 CONSEGNA DEL MATERIALE
La conferma di quanto ordinato resta sempre subordinata alla disponibilità della merce e alle possibilità di produzione. Qualora la produzione sia ritardata per causa di forza maggiore, la venditrice ha facoltà di ritardare le consegne in dipendenza delle cause stesse e di rescindere il contratto per la parte non soddisfatta. I termini di consegna sono soltanto indicativi e non essenziali. Eventuali ritardi nella consegna dovuti a qualsiasi causa anche se non prevista non darà al compratore diritto di chiedere risarcimento.

3 RISERVA DI PROPRIETÁ
Il materiale é venduto con riserva di proprietà a favore della MIPA fino all'integrale pagamento del prezzo (accessori compresi).

4 CAMPIONE
Le campionature sono da noi presentate al solo scopo di fornire al cliente una indicazione di massima del prodotto. Esse non sono impegnative.

5 TRASPORTO
Il venditore si libera con la consegna della merce al vettore. La merce viaggia sempre a rischio e pericolo del compratore, anche se venduta franco arrivo o franco domicilio. La venditrice non é responsabile per i ritardi nella consegna; il compratore dovrà sporgere eventuali reclami al vettore.

6 PAGAMENTI
6.1 Tutti i pagamenti devono essere eseguiti presso la sede MIPA s.r.l. L'eventuale accettazione da parte nostra di titoli si intende sempre convenuta "salvo buon fine".

6.2 In ipotesi di ritardo nel pagamento, così come in quelle che il Cliente venga fatto oggetto di decreto ingiuntivo, sequestro, procedura esecutiva (individuale o concorsuale), la MIPA si riserva di sospendere l'esecuzione del contratto e/o di ritenerlo risolto.

7 PREZZI
Prezzi risultanti dai nostri listini; ancorché confermati, non sono impegnativi, mentre sono valevoli le quotazioni che verranno stabilite dalla venditrice al momento della consegna o spedizione della merce. È comunque facoltà della venditrice modificare i prezzi, dandone preventiva comunicazione al cliente qualora tra la conferma d'ordine e il momento della consegna o delle singole consegne si verifichino aumenti superiori al dieci per cento (10%) della mano d'opera e/o delle materie prime.

8 GARANZIA
8.1 La MIPA garantisce che il proprio materiale é esente da vizi e possiede tutte le qualità sue caratteristiche.

8.2 La garanzia é esclusa per quanto riguarda vizi e/o difetti di natura palese (quali, tra gli altri, quelli di forma, dimensione, calibro, scelta e tonalità ecc.) quando il materiale é già stato posato.

8.3 Eventuali contestazioni devono essere mosse nei termini di legge: la denuncia, a pena di nullità, deve essere redatta per iscritto e precisare tipo, quantitativo del materiale contestato nonché descrivere il vizio e/o difetto riscontrato.

8.4 Nessuna contestazione può essere avanzata se il cliente non produce la prova del tempestivo pagamento del prezzo.

8.5 La MIPA risponde della garanzia fornendo altro materiale di importo non superiore a quello contestato ovvero riducendo il prezzo di quest'ultimo; é escluso qualsiasi risarcimento del danno quale, ad esempio, rimozione, posa in opera, levigatura, stuccatura, lucidatura, ecc., con relativi costi di mano d'opera.

9 RICHIAMO NORMATIVO
Per quanto non previsto dalle presenti condizioni generali di vendita e da quelle particolari eventualmente concordate col Cliente, la vendita é regolata dalle norme del codice civile italiano sulla vendita e dagli Usi della provincia di Modena.

10 FORO ESCLUSIVO
Per ogni controversia é competente il Foro di Modena.

General conditions of sale

1 FINALISATION OF THE CONTRACT
The sale is finalised by means of the written confirmation of order issued by MIPA or the delivery of the material.

2 DELIVERY OF THE MATERIAL
Confirmation of the material ordered is always subject to availability of the goods and production capabilities. If production is delayed due to circumstances of force majeure, the vendor is entitled to delay deliveries as a result of these factors or to withdraw from the unfulfilled part of the contract. Delivery times are therefore guideline and not essential. Any delays in deliveries for any reason, even if not envisaged, will not entitle the purchaser to request compensation.

3 RETENTION OF PROPERTY RIGHTS
The material is sold with retention of property rights on the part of MIPA until full payment of the price (including accessories).

4 SAMPLE
We submit samples for the sole purpose of supplying the customer with a guideline impression of the product. They are not binding.

5 TRANSPORT
The vendor fulfils all its obligations on delivery of the goods to the carrier. Goods always travel at the purchaser's risk, even if sold freight prepaid. The vendor is not responsible for delays in delivery; the purchaser must make any complaints to the carrier.

6 PAYMENTS
6.1 All payments must be made to the MIPA s.r.l. registered office. Any acceptance of bills on our part is always under reserve.

6.2 In case of delay in payment, or if the Customer is the subject of payment injunctions, attachments or executive orders (by individuals or groups), MIPA reserves the right to suspend fulfilment of the contract and/or to consider it terminated.

7 PRICES
Prices stated in our price lists, even if confirmed, are not binding, while the quotations set by the vendor on delivery or shipment of the goods will apply. However, the vendor retains the right to modify prices, informing the customer in advance, in case of increases in excess of ten per cent (10%) in the costs of labour and/or raw materials between the confirmation of order and the time of delivery or of the individual deliveries.

8 WARRANTY
8.1 MIPA guarantees that its material is free from defects and has all its characteristic qualities.

8.2 The warranty does not cover defects and/or flaws of an obvious nature (including those of shape, size, gauge, grade, shade, etc.) once the material has already been laid.

8.3 Any claims must be made as envisaged by law: in order to be valid, complaints must be made in writing and must specify the type and quantity of the material concerned, and describe the defect and/or flaw found.

8.4 No complaints can be made unless the customer produces proof of prompt payment of the price.

8.5 MIPA fulfils its warranty obligation by supplying replacement material of a value not exceeding that of the defective goods, or by reducing the price of the latter; no compensation for damage such as removal, laying, sanding, grouting, polishing etc., or the relative labour costs,
is payable.

9 LEGAL FRAMEWORK
For all items not covered by these general conditions of sale and any specific terms agreed with the Customer, the sale is subject to the clauses of the Italian civil code concerning sale and to normal practice in the province in Modena.

10 LAW COURT
The Modena Law Court has sole jurisdiction over all disputes.

Mipa realizza tutte le sue collezioni in Italia usando componenti e materie prime selezionate. Mipa si riserva il diritto di apportare, senza preavviso, ogni modifica mirata al miglioramento funzionale e qualitativo dei propri prodotti. Tutto ciò che è presente in questo stampato ha scopo divulgativo.

All the Mipa collections are manufactured 100% in Italy using top-class components and materials. Mipa reserves the rights at all time to apply modifications for the functional or qualitative improvement of its products. Everything present in this brochure has a divulgative purpose.

ART DIRECTION
Studiogusto

IMMAGINI
Mattia Aquila
Francesco Bolis
Roman Lopatin

CE

Materiale marcato CE conformemente alle prescrizioni di cui alla direttiva 89/106/CEE e norme armonizzate applicabili.

CE marked material according to 89/106/ CEE requirements and applicable harmonized standards.

MIPA

© MIPA via Cantina, 325
Casoni di Ravarino (MO), Italy

Tel. +39 059 818201 Fax +39 059 818212
info@mipadesign.it

mipadesign.it


MIPA QUALITY
MADE IN ITALY